

# Bihar Board 10<sup>th</sup> 105- SIL-SANSKRIT Solved Paper

[BiharBoardBooks.Com](#)

---

## खण्ड-अः वस्तुनिष्ठ प्रश्न (Objective Type Questions)

(सही उत्तर बोल्ड में है)

Q1. 'मङ्गलम्' पाठ में किस उपनिषद् से मन्त्र संकलित हैं?

- (A) ऐतरेय उपनिषद्
- (B) तैत्तिरीय उपनिषद्
- (C) केनोपनिषद्
- (D) कठोपनिषद्**

Q2. "यथा नद्यः स्यन्दमानाः...." यह पद्यांश किस उपनिषद् का है?

- (A) ईशावस्य-उपनिषद्
- (B) मुण्डकोपनिषद्
- (C) कठोपनिषद्**
- (D) श्वेताश्वतर-उपनिषद्

Q3. 'मङ्गलम्' पाठ में कैसे मन्त्रों का संकलन है?

- (A) गद्यात्मक
- (B) वर्णनात्मक**
- (C) रचनात्मक
- (D) पद्यात्मक

Q4. यूनानी यात्री मेगास्थनीज ने पटना के वर्णन में क्या लिखा?

- (A) आत्मकथा**
- (B) संस्मरण

- (C) निबंध
- (D) लेख

Q5. पटना में किसके समय में कौमुदी महोत्सव मनाया जाता था?

- (A) मुगलकाल में
- (B) मौर्यकाल में
- (C) गुप्तकाल में
- (D) आंग्लकाल में

Q6. गुरु गोविन्द सिंह का जन्म कहाँ हुआ था?

- (A) हरियाणा
- (B) अमृतसर
- (C) पटना
- (D) पंजाब

Q7. 'दामोदर गुप्त' ने किस काव्य ग्रन्थ की रचना की?

- (A) मुद्राराक्षस
- (B) मृच्छकटिक
- (C) कुट्टनीमत
- (D) काव्य-मीमांसा

Q8. 'शोभनीयम्' का प्रकृति-प्रत्यय निम्न में कौन-सा है?

- (A) शुभ + अनीयर्
- (B) शुभा + अनीयर्
- (C) शुभ + अनीयर्
- (D) शुभ् + शानच्

Q9. 'सौन्दर्यम्' पद में कौन-सा प्रत्यय है?

- (A) यत्
- (B) ण्यत्
- (C) ष्यञ्
- (D) क्यप्

**Q10.** किस पद में 'ल्युट्' प्रत्यय है?

- (A) दातुम्
- (B) दातव्यम्
- (C) दत्तम्
- (D) दानम्

**Q11.** 'पाठः' में कौन-सा प्रत्यय है?

- (A) ण्यत्
- (B) यत्
- (C) घञ्
- (D) तल्

**Q12.** 'मौलिकः' का प्रकृति-प्रत्यय निम्न में कौन-सा है?

- (A) मूल + अण्
- (B) मूल + ठक्
- (C) मूल + घ
- (D) मूल + तल्

**Q13.** किस पद में 'कत्वा' प्रत्यय है?

- (A) जेयम्
- (B) जीवितव्यम्
- (C) जित्वा
- (D) जयः

**Q14.** 'स्मर्तव्यम्' पद में कौन-सा प्रत्यय है?

- (A) तव्यत्
- (B) तव्य
- (C) अनीयर्
- (D) यत्

**Q15.** 'दानशील वीरेश्वर' कहाँ का मंत्री था?

- (A) मगध

- (B) अवन्ती
- (C) मिथिला
- (D) कान्यकुञ्ज

Q16. 'अलसकथा' पाठ के रचनाकार कौन हैं?

- (A) मण्डन मिश्र
- (B) विद्यापति
- (C) वीरेश्वर
- (D) सूरदास

Q17. 'तर्वते यदस्मिन् गृहे अग्निर्लग्नोऽस्ति!' किसकी उक्ति है?

- (A) प्रथम आलसी की
- (C) द्वितीय आलसी की
- (B) तृतीय आलसी की
- (D) चतुर्थ आलसी की

Q18. निरीहों (दुर्गतियों) में सर्वाधिक निरीह किसे माना गया है?

- (A) अनाथों को
- (C) आलसियों को
- (B) दुर्गतियों को
- (D) रोगियों को

Q19. आधुनिक काल की संस्कृत लेखिकाओं में अधिक प्रसिद्ध निम्न में से कौन हैं?

- (A) पण्डितक्षमाराव
- (B) वनमाला भवालकर
- (C) पुष्पादीक्षित
- (D) मिथिलेश कुमारी मिश्र

Q20. लौकिक संस्कृत साहित्य में लगभग कितनी कवयित्रियों के पद्य मिलते हैं?

- (A) तीस
- (C) चालीस

- (B) चार सौ
- (D) चौबीस

Q21. लौकिक संस्कृत साहित्य की कवयित्रियों में प्रथम कल्पा कौन थी?

- (A) शीला भट्टारिका
- (B) देवकुमारिका
- (C) विजयाङ्का
- (D) रामभद्राम्बा

Q22. समाज की गाड़ी कैसे चलती है?

- (A) नारियों से
- (B) पुरुषों से
- (C) पुरुष और नारियों से
- (D) बच्चों से

Q23. 'अपकरोति' पद में कौन-सा उपसर्ग है?

- (A) अ
- (B) अप
- (C) अपा
- (D) अनु

Q24. 'उत्' उपसर्ग किस पद में है?

- (A) उपनयनम्
- (B) उन्नयनम् (उत् + नयनम्)
- (C) उपसर्गः
- (D) उपेत्य

Q25. 'निर्गतः' में कौन-सी संधि है?

- (A) स्वर
- (B) व्यंजन
- (C) विसर्ग (नि: + गतः)
- (D) इनमें से कोई नहीं

**Q26. 'गुण सन्धि' का सूत्र निम्न में कौन-सा है?**

- (A) आद्वणः (*विकल्प में 'अदेङ्गुणः'* दिया है जो संज्ञा सूत्र है, लेकिन सन्धि विधायक 'आद्वणः' होता है। यहाँ संदर्भानुसार A सही माना जाएगा)
- (B) इकोयणचि
- (C) वृद्धिरेचि
- (D) अकः सर्वर्ण दीर्घः

**Q27. व्यंजन संधि का उदाहरण निम्न में कौन-सा है?**

- (A) तथैव
- (B) उल्लेखः (*उत् + लेखः*)
- (C) नयनम्
- (D) सरोवरः

**Q28. विभिन्न जाति और धर्म के लोग भारत में कैसे रहते हैं?**

- (A) वैमनस्य भाव से
- (B) एकत्वभाव से
- (C) शत्रुत्व भाव से
- (D) कष्टभाव से

**Q29. भारत की शोभा देखकर कौन प्रसन्न हैं?**

- (A) दानव
- (B) मानव
- (C) देवता
- (D) दारा

**Q30. भारत किसके द्वारा सेवित है?**

- (A) पर्वतों से
- (B) सागरों से
- (C) नदियों से
- (D) इन सभी से

**Q31.** 'चूड़ाकर्म' किस संस्कार के अन्तर्गत आता है?

- (A) शिक्षा
- (C) शैशव
- (B) जन्मपूर्व
- (D) विवाह

**Q32.** भारतीय संस्कृति की अद्वितीय विशेषता क्या है?

- (A) जाति
- (B) धर्म
- (C) सम्प्रदाय
- (D) संस्कार

**Q33.** गुरु के घर में शिष्य किसका पालन करते हुए अध्ययन करते हैं?

- (A) रीति नियम का
- (B) शिक्षा नियम का
- (C) विधि नियम का
- (D) संयम नियम का

**Q34.** 'निरीक्षणम्' पद में कौन-सा उपसर्ग है?

- (A) निर्
- (B) निस्
- (C) निस
- (D) निर

**Q35.** 'वि' उपसर्ग किस पद में नहीं है?

- (A) विकासः
- (B) वेदः
- (C) विनयः
- (D) व्यवहारः

**Q36.** 'उच्चारणम्' का संधि-विच्छेद निम्न में कौन-सा है?

- (A) उत + चारणम्

- (B) उत् + चारणम्
- (C) उच्च + चारणम्
- (D) उच् + आरणम्

Q37. 'परोपकारः' में किन-किन वर्णों की संधि हुई है?

- (A) अ + उ (पर + उपकारः)
- (B) अ + ओ
- (C) आ + औ
- (D) अ + ऊ

Q38. 'पुरस्कारः' पद का संधि-विच्छेद निम्न में कौन-सा है?

- (A) पुरस + कारः
- (B) पुरा + कारः
- (C) पुरः + कारः
- (D) पुर + कारः

Q39. 'दात्रा' का मूल शब्द क्या है?

- (A) दाता
- (B) दातृ
- (C) दातर
- (D) दात्रा

Q40. 'भानु' शब्द के सप्तमी विभक्ति, एकवचन का रूप निम्न में कौन-सा है?

- (A) भानोः
- (B) भानौ
- (C) भान्वोः
- (D) भानवे

Q41. 'तैः' पद का मूल रूप क्या होगा?

- (A) एतत्
- (B) यद्

(C) तद्

(D) इयम्

Q42. 'अपठः' किस लकार का रूप है?

(A) लृट् लकार

(B) लट् लकार

(C) लङ् लकार

(D) लोट् लकार

Q43. 'दश्' धातु का रूप लृट् लकार, उत्तम पुरुष, एकवचन में क्या होगा?

(A) द्रक्ष्यामि

(B) द्रक्ष्यसि

(C) द्रक्ष्यति

(D) द्रक्ष्यन्ति

Q44. 'भविष्यत् काल' के लिए प्रयोग करते हैं

(A) लोट् लकार

(B) लट् लकार

(C) लङ् लकार

(D) लृट् लकार

Q45. 'नीतिश्लोकाः' पाठ किस ग्रन्थ से संकलित है?

(A) विदुरनीति से

(B) नीतिशतक से

(C) चाणक्य नीतिदर्पण से

(D) शुक्रनीति से

Q46. 'विनय' किसका नाश करता है?

(A) कीर्ति का

(B) आचरण का

(C) अकीर्ति का (अपयश का)

(D) धर्म का

**Q47. अपने और पराये की गणना कौन करता है?**

- (A) दुर्जन
- (B) सज्जन
- (C) संकुचित हृदयवाला (लघुचेतसाम्)
- (D) विशाल हृदयवाला

**Q48. 'आतपः' का अर्थ क्या है?**

- (A) धूप
- (B) आग
- (C) पृथ्वी
- (D) शीत

**Q49. राम प्रवेश राम को 'छात्राणाम् अध्ययनं तपः' का उपदेश किसने दिया?**

- (A) साथी
- (B) गुरु
- (C) माता
- (D) पिता

**Q50. 'कर्मवीर कथा' से शिक्षा मिलती है**

- (A) कर्म करने की
- (B) अकर्म करने की
- (C) आलसी बनने की
- (D) भाषण देने की

**Q51. किस समास में प्रायः दोनों पदों का अर्थ प्रधान होता है?**

- (A) द्विगु
- (B) द्वन्द्व
- (C) तत्पुरुष
- (D) बहुत्रीहि

**Q52. 'नञ्' समास का उदाहरण निम्न में कौन-सा है?**

- (A) सुपुत्रः

- (B) कुपुत्रः
- (C) बहुपुत्रः
- (D) अपुत्रः (न पुत्रः)

Q53. 'यशोधनम्' में कौन-सा समास है?

- (A) द्विगु
- (B) बहुवीहि (यशः एव धनम् यस्य सः)
- (C) कर्मधारय
- (D) अव्ययीभाव

Q54. 'कृष्णस्य समीपम्' का समस्त पद निम्न में कौन-सा है?

- (A) उपकृष्णम्
- (B) सकृष्णम्
- (C) अनुकृष्णम्
- (D) यथाकृष्णम्

Q55. कर्ता कारक में कौन-सी विभक्ति प्रयुक्त होती है?

- (A) चतुर्थी
- (B) पंचमी
- (C) द्वितीया
- (D) प्रथमा

Q56. 'सः सर्पति बिभेति'। रेखांकित पद (सर्पति) में कौन-सी विभक्ति है?

- (A) तृतीया
- (B) चतुर्थी
- (C) पंचमी
- (D) षष्ठी

Q57. 'अन्तरा' के योग में कौन-सी विभक्ति होती है?

- (A) प्रथमा
- (B) द्वितीया (अन्तरेण युक्त द्वितीया)

(C) पंचमी

(D) तृतीया

Q58. 'पिता पुत्रेण सह ग्रामं गच्छति'। वाक्य के 'पुत्रेण' पद में किस सूत्र से तृतीया विभक्ति हुई है?

(A) सहार्थ तृतीया

(B) अपवर्ग तृतीया

(C) करणे तृतीया

(D) येनाङ्गविकारः

Q59. 'स्वामी दयानन्द' ने 'वेदभाष्य' की रचना किस भाषा में की?

(A) संस्कृत, गुजराती

(B) संस्कृत, हिन्दी

(C) संस्कृत, अंग्रेजी

(D) संस्कृत, मराठी

Q60. 'डी०ए०वी०' विद्यालय की स्थापना कब हुई?

(A) 1880 ई० में

(B) 1883 ई० में

(C) 1983 ई० में

(D) 1875 ई० में

Q61. 'गाँधी दर्शन' से प्रभावित रचना कौन-सी है?

(A) शङ्करचरितम्

(B) मधुराविजयम्

(C) सत्याग्रहगीता

(D) वरदाम्बिका परिणय

Q62. 'विशालाक्षि'! संबोधन किसके लिए प्रयुक्त है?

(A) राम

(B) सीता

- (C) द्रौपदी
- (D) कौशल्या

Q63. 'राम' मन्दाकिनी नदी की शोभा किसको दिखाते हैं?

- (A) भरत को
- (B) लक्ष्मण को
- (C) उर्मिला को
- (D) सीता को

Q64. 'मन्दाकिनी नदी' किस पर्वत के निकट बहती है?

- (A) विन्ध्य पर्वत के
- (B) चित्रकूट पर्वत के
- (C) हिमालय पर्वत के
- (D) मन्दार पर्वत के

Q65. 'कुम्भं करोति .... कुम्भकारः'। रिक्त स्थान को उचित अव्यय से भरें

- (A) रवः
- (B) अपि
- (C) सह
- (D) इति (यह व्युत्पत्तिप्रक विग्रह है, 'कुम्भं करोति इति कुम्भकारः')

Q66. 'कारिका' का प्रकृति-प्रत्यय निम्न में कौन-सा है?

- (A) कारक + चाप्
- (B) कारक + डाप्
- (C) कारक + टाप्
- (D) कारक + घञ्

Q67. 'नेतुम्' में कौन-सा प्रत्यय है?

- (A) तव्य
- (B) ल्युट्
- (C) तुमुन्
- (D) यत्

Q68. 'वासुदेवः' पद में कौन-सा तद्वित प्रत्यय है?

- (A) घ
- (B) ढक्
- (C) अञ्
- (D) अण् (वसुदेव + अण्)

Q69. 'राज्ञी' में कौन-सा स्त्री प्रत्यय प्रयुक्त है?

- (A) डीप्
- (B) डीष्
- (C) डीन्
- (D) ति

Q70. 'त्व' प्रत्यय से बना पद निम्न में कौन-सा है?

- (A) मानवता
- (B) मानवीयम्
- (C) पुरुषत्वम्
- (D) पौरुषेयम्

Q71. 'निपुण' का स्त्रीलिंग रूप निम्न में कौन-सा है?

- (A) निपुणि
- (B) निपुणी
- (C) निपुणा (टाप् प्रत्यय)
- (D) निपुणति

Q72. 'भूतिः' पद का प्रकृति-प्रत्यय निम्न में कौन-सा है?

- (A) भू + ति
- (B) भू + क्तिन्
- (C) भू + डीष्
- (D) भू + शतृ

Q73. 'व्याघ्रपथिक कथा' में किसका दुष्परिणाम वर्णित है?

- (A) काम का

- (B) मोह का
- (C) लोभ का
- (D) क्रोध का

Q74. 'व्याघ्रपथिक कथा' हितोपदेश के किस खण्ड से संकलित है?

- (A) मित्रभेद से
- (B) मित्र सम्प्राप्ति से
- (C) मित्रलाभ नामक खण्ड से
- (D) इनमें से कोई नहीं

Q75. 'शृणु रे पान्थ! प्रागेव यौवनदशायामतिदुर्वृत्त आसम्'। यह किसकी उक्ति है?

- (A) पथिक
- (B) लेखक
- (C) धार्मिक
- (D) बाघ

Q76. कर्ण किसके पक्ष से युद्ध करता था?

- (A) पाण्डव के पक्ष से
- (B) अपने पक्ष से
- (C) कौरव के पक्ष से
- (D) किसी के पक्ष से नहीं

Q77. 'महत्तरां भिक्षां याचे'। यह किसकी उक्ति है?

- (A) कर्ण की
- (B) शत्र्यु की
- (C) शक्र की (इन्द्र की)
- (D) इनमें से कोई नहीं

Q78. 'कर्णस्य दानवीरता' पाठ के रचनाकार कौन हैं?

- (A) व्यास
- (B) भास

- (C) भवभूति
- (D) कालिदास

Q79. 'निरीक्षणम्' पद का सन्धि विच्छेद निम्न में कौन-सा है?

- (A) नि: + ईक्षणम्
- (B) निर + इक्षणम्
- (C) निरा + ईक्षणम्
- (D) निष् + इक्षणम्

Q80. 'महर्षिः' पद में कौन-सी संधि है?

- (A) दीर्घ
- (B) गुण (*महा + ऋषिः*)
- (C) यण्
- (D) वृद्धि

Q81. 'ज्ञा' धातु के लट् लकार का रूप निम्न में कौन-सा है?

- (A) जानाति
- (B) जानातु
- (C) जास्यति
- (D) अज्ञानात्

Q82. 'देहि' किस लकार का रूप है?

- (A) लट् लकार
- (B) लृट् लकार
- (C) लोट् लकार
- (D) लङ् लकार

Q83. 'परोपकारः' का विग्रह निम्न में कौन-सा है?

- (A) पराय उपकारः
- (B) परं उपकारः
- (C) परे उपकारः
- (D) परस्य उपकारः (*परेषाम् उपकारः या परस्य उपकारः - षष्ठी तत्पुरुष*)

**Q84.** 'पाणिपादम्' किस समास का उदाहरण है?

- (A) कर्मधारय
- (B) द्वन्द्व (समाहार द्वन्द्व)
- (C) द्विगु
- (D) बहुव्रीहि

**Q85.** 'विद्यालयः' का विग्रह निम्न में कौन-सा है?

- (A) विद्यायाः आलयः
- (B) विद्या आलयः
- (C) विद्यालय
- (D) आलय विद्या

**Q86.** अशान्ति के निवारण का उपाय किस पाठ में वर्णित है?

- (A) मङ्गलम्
- (B) विश्वशान्तिः
- (C) शास्त्रकाराः
- (D) नीतिश्लोकाः

**Q87.** वैर को बढ़ाने वाला निम्न में कौन-सा है?

- (A) परमार्थ
- (B) सद्भाव
- (C) स्वार्थ
- (D) सत्य

**Q88.** शास्त्र किसके लिए कर्तव्य और अकर्तव्य का विधान करते हैं?

- (A) मानवों के लिए
- (B) दानवों के लिए
- (C) छात्रों के लिए
- (D) पशुओं के लिए

**Q89.** अशान्ति सागर के किनारे कौन दिखते हैं?

- (A) राष्ट्र

- (B) संसार
- (C) विद्यालय
- (D) विदेश

Q90. 'पिंगल' किस वेदांगशास्त्र के प्रवर्तक आचार्य हैं?

- (A) कल्प
- (B) व्याकरण
- (C) ज्योतिष
- (D) छन्द

Q91. 'कृषि विज्ञान' के प्रवर्तक आचार्य कौन हैं?

- (A) आर्यभट्ट
- (B) चरक
- (C) पराशर
- (D) वराहमिहिर

Q92. 'धनेशः' का सन्धि-विच्छेद निम्न में कौन-सा है?

- (A) धन + ईशः
- (B) ध + नेशः
- (C) धन + ऐशः
- (D) धन + एशः

Q93. 'एधि' में मूल धातु क्या है?

- (A) अस् (लोट लकार मध्यम पुरुष एकवचन)
- (B) स्था
- (C) असि
- (D) स्त

Q94. समास किये गये पदों को कहते हैं

- (A) पृथक् पद
- (B) सामासिक पद (या समस्त पद)

- (C) विग्रह पद
- (D) इनमें से कोई नहीं

Q95. 'क्रिया-विशेषण' में कौन-सी विभक्ति होती है?

- (A) प्रथमा
- (B) तृतीया
- (C) द्वितीया
- (D) चतुर्थी

Q96. 'स्वस्ति' के योग में किस विभक्ति का प्रयोग होता है?

- (A) तृतीया
- (B) चतुर्थी (नमः स्वस्ति स्वाहा स्वधा...)
- (C) पंचमी
- (D) षष्ठी

Q97. 'आधारोऽधिकरणम्' सूत्र का उदाहरण है

- (A) सः सर्पात् बिभेति।
- (B) सीता रामेण सह गच्छति।
- (C) पात्रे वर्तते जलम्। (पात्रे - आधार)
- (D) अहं पुस्तकं पठामि।

Q98. निवर्त्म में प्रयुक्त प्रत्यय है

- (A) अनीयर्
- (B) कृत्वा
- (C) ल्यप् (नि + वृत् + ल्यप्)
- (D) ण्यत्

Q99. 'साध् + ण्यत्' से कौन-सा पद बनेगा?

- (A) साधः
- (B) साध्यः
- (C) साधन्
- (D) सार्थम्

**Q100. निम्नलिखित में से कौन पद में 'क्त' प्रत्यय का उदाहरण नहीं है?**

- (A) गतः
  - (B) पठितः
  - (C) कर्तुः
  - (D) दृष्टः
- 

### **खण्ड-ब: विषयनिष्ठ प्रश्न (Descriptive Type Questions)**

#### **1. अपठित गदांश (Comprehension)**

**गदांश (अ) - शिक्षा** I. एकपदेन उत्तरतः (क) शिक्षाप्राप्तिः (मानवजीवन की महती आवश्यकता क्या है?) (ख) शिक्षां (किसे प्राप्त करके मनुष्य मनुष्य होता है?)

II. पूर्णवाक्येन उत्तरतः (क) अद्यत्वे तु अनेके विद्यालयाः, महाविद्यालयाः, विश्वविद्यालयाः च सन्ति परन्तु तेषु वैदेशिक-शासनकालीना एव शिक्षाप्रणाली प्रचलिता अस्ति। (ख) वर्तमान-शिक्षाप्रणाल्यां मातृभाषायाः राष्ट्रभाषायाः च अधिकं ज्ञानं न दीयते।

III. शीर्षक: वर्तमान-शिक्षाप्रणाली अथवा शिक्षायाः महत्त्वम्

अथवा (ब) - सिंह और वानर I. एकपदेन उत्तरतः (क) वनस्य (वन के दृश्य के पास नदी बहु रही है।) (ख) वानरः (वानर सिंह की पूँछ हिलाता है।)

II. पूर्णवाक्येन उत्तरतः (क) क्रुद्धः सिंहः इतस्ततः धावति, गर्जति परं किमपि कर्तुमसमर्थः एव तिष्ठति। (ख) पक्षिणः अपि सिंहस्य एतादशीं दशां दृष्ट्वा हर्षमिश्रितं कलरवं कुर्वन्ति।

---

#### **2. संस्कृत पत्रलेखन (Letter Writing)**

(किन्हीं दो का उत्तर दें)

(i) परीक्षा शुल्क माफ करने के लिए प्रधानाध्यापक को संस्कृत में आवेदन पत्रः

सेवायाम्, श्रीमन्तः प्रधानाध्यापक-महोदयाः, राजकीय उच्च विद्यालयः, पटना  
(बिहार)

विषयः - परीक्षा-शुल्कस्य क्षमापनार्थम् आवेदनम्।

महाशयाः, सविनयम् निवेदनम् अस्ति यत् अहम् भवतां विद्यालयस्य दशम-कक्षायाः  
छात्रः अस्मि। मम पितुः आर्थिक-स्थितिः अति-शोचनीया वर्तते। सः मम परीक्षा-शुल्कं  
दातुम् असमर्थः अस्ति। अतः अहम् भवन्तः प्रार्थये यत् मम परीक्षा-शुल्कं क्षमस्व।  
एतदर्थम् अहम् भवताम् सदा आभारी भविष्यामि।

भवदीयः शिष्यः नाम - अमन कुमारः क्रमांकः - ०५ कक्षा - दशम

(iv) अपनी छोटी बहन को संस्कृत पढ़ने के लिए प्रेरित करते हुए पत्रः

प्रिय अनुजे, शुभाशीषः।

अत्र कुशलं तत्रास्तु। अहम् अत्र आनन्देन निवसामि। इदं ज्ञात्वा मम मनः अति-प्रसन्नः  
अभवत् यत् त्वं दशम-कक्षायाम् पठसि। अनुजे! संस्कृत-भाषा न केवलं देवभाषा  
अस्ति अपितु भारतीय-संकृते: आधारः अपि अस्ति। अस्याः अध्ययनेन अस्माकं  
ज्ञानवृद्धिः भवति तथा च संस्काराः जाग्रताः भवन्ति। अतः त्वम् अपि मनोयोगेन  
संस्कृतं पठ। आशासे यत् त्वम् मम परामर्शं मनसि स्थापयिष्यसि। पितृभ्याम् मम  
प्रणामः।

तव अग्रजः सुरेशः

---

### 3. संस्कृत अनुच्छेद-लेखन (Paragraph Writing)

(किसी एक विषय पर 7 वाक्यों में)

(इ) संस्कृतस्य महत्वम् (संस्कृत का महत्व)

1. संस्कृतम् विश्वस्य प्राचीनतमा भाषा अस्ति।
2. इयं भाषा देवभाषा अपि कथ्यते।

3. चत्वारः वेदाः, रामायणम्, महाभारतम् च संस्कृते एव सन्ति।
  4. अस्याः साहित्यम् अति विशालम् अस्ति।
  5. संस्कृतभाषा अस्माकं भारतीय-संकृतेः पोषिका अस्ति।
  6. भारतस्य प्रतिष्ठा संस्कृतेन एव अस्ति।
  7. अतएव अस्माभिः संस्कृतम् अवश्यमेव पठनीयम्।
- 

#### 4. संस्कृत अनुवाद (Translation)

(किन्हीं छह वाक्यों का)

- (क) हिमालय पर्वतों का राजा है। अनुवादः हिमालयः पर्वतानां राजा अस्ति।
- (ख) भारत की संस्कृति पुरानी है। अनुवादः भारतस्य संस्कृतिः प्राचीना अस्ति।
- (ग) मुझे लड़ू अच्छा लगता है। अनुवादः मह्यं मोदकं रोचते।
- (घ) वह पढ़कर घर गया। अनुवादः सः पठित्वा गृहम् अगच्छत्।
- (ङ) सीता राम के साथ वन गई। अनुवादः सीता रामेण सह वनम् अगच्छत्।
- (च) गीता कल वहाँ गई थी। अनुवादः गीता ह्यः तत्र अगच्छत्।
- (छ) वह रोटी खाना चाहता है। अनुवादः सः रोटिकां खादितुम् इच्छति।
- 

#### 5. लघु-उत्तरीय प्रश्न (Short Answer Questions)

(किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर - हिंदी में)

- (क) 'मङ्गलम्' पाठ की विषय वस्तु का वर्णन करें। उत्तरः 'मङ्गलम्' पाठ में चार मंत्र क्रमशः ईशावास्य, कठ, मुण्डक और श्वेताश्वतर उपनिषदों से संकलित हैं। ये मंत्र आध्यात्मिक हैं और परमपिता परमेश्वर की महिमा का गुणगान करते हैं। इसमें सत्य की महत्ता, आत्मा के स्वरूप और परमात्मा में विलीन होने की प्रक्रिया का वर्णन है। यह पाठ नैतिक मूल्यों और आध्यात्मिक उत्कर्ष की शिक्षा देता है।

(ख) पाटलिपुत्र के प्राचीन महोत्सव का वर्णन करें। उत्तर: पाटलिपुत्र में गुप्तवंश के शासनकाल में 'कौमुदी महोत्सव' बहुत धूमधाम से मनाया जाता था। यह महोत्सव शरद ऋतु में होता था। उस समय नगरवासी अत्यंत प्रसन्न रहते थे। इसकी तुलना आज के दुर्गा पूजा समारोह से की जा सकती है।

(ग) सिर्व सम्प्रदाय के लोगों के लिए पटना क्यों महत्त्वपूर्ण है? उत्तर: सिर्व सम्प्रदाय के दसवें गुरु, गुरु गोविन्द सिंह का जन्म पटना में हुआ था। उनका जन्मस्थान 'तरक्त श्री हरिमन्दिर साहिब' के नाम से प्रसिद्ध है। देश-विदेश से सिर्व तीर्थयात्री यहाँ दर्शन के लिए आते हैं, इसलिए यह उनके लिए एक पवित्र तीर्थस्थल है।

(घ) 'अलसकथा' पाठ में वास्तविक आलसियों की पहचान कैसे हुई? उत्तर: आलसियों के घर (आलसशाला) में आग लगाकर उनकी परीक्षा ली गई। आग को देखकर धूर्त (बनावटी) आलसी भाग गए, लेकिन चार वास्तविक आलसी आग लगाने पर भी अपनी जगह से नहीं हिले और आपस में बातें करते रहे। इससे उनकी पहचान हुई कि वे सच्चे आलसी हैं।

(ज) भारतीय जीवन में संस्कारों का क्या महत्त्व है? उत्तर: भारतीय जीवन में संस्कारों का बहुत महत्त्व है। ये मनुष्य के व्यक्तित्व का निर्माण करते हैं और उसे दोषमुक्त कर गुणों से भरते हैं। जन्म से लेकर मृत्यु तक कुल 16 संस्कार माने गए हैं जो जीवन के विभिन्न चरणों में मार्गदर्शन करते हैं और भारतीय संस्कृति को विशिष्ट बनाते हैं।

(झ) 'नीतिश्लोकाः' पाठ के आधार पर मूर्ख का लक्षण लिखें। उत्तर: नीतिश्लोकाः (विदुरनीति) के अनुसार, जो व्यक्ति बिना बुलाए प्रवेश करता है, बिना पूछे बहुत बोलता है, और अविश्वासी पर भी विश्वास करता है, वह मनुष्यों में नीच और मूर्ख (मूढ़चेता नराधमः) कहलाता है।

(झ) राम प्रवेश राम की शैक्षणिक उपलब्धियों पर प्रकाश डालें। उत्तर: राम प्रवेश राम एक दलित और गरीब छात्र था, जिसने अपनी मेहनत और लगन से शिक्षा प्राप्त की। उसने उच्च विद्यालय में प्रथम स्थान प्राप्त किया और बाद में केंद्रीय लोक सेवा

आयोग (UPSC) की परीक्षा में भी अपनी व्यापक विषय ज्ञान और मेहनत के बल पर उच्च स्थान प्राप्त कर अपनी प्रतिष्ठा बढ़ाई।

(३) शक्र ने कर्ण से कौन-सी बड़ी भिक्षा माँगी तथा क्यों? उत्तर: शक्र (इन्द्र) ने कर्ण से उसके जन्मजात 'कवच और कुण्डल' की भिक्षा माँगी। उन्होंने ऐसा इसलिए किया क्योंकि वे जानते थे कि जब तक कर्ण के पास कवच और कुण्डल हैं, उसे युद्ध में कोई नहीं हरा सकता, और वे अर्जुन की विजय सुनिश्चित करना चाहते थे।